ASSOCIATION ESPACE DICKENS



RAPPORT D'ACTIVITÉS 2025

ESPACE DICKENS

UN LIEU D'ÉCHANGES ET DE RENCONTRES 2
CONVERGENCE 2
MOT DU PRÉSIDENT 4
MOT DE LA COORDINATION 4
ASSOCIATION ET MEMBRES 4
PARTENARIATS 5
LOCATION DES SALLES 6
ACTIVITÉS ET ÉVÉNEMENTS 7
FINANCES 10
CONCLUSION 14
COMITÉ ET COORDINATION 15
ORGANISATIONS MEMBRES 16

1 UN LIEU D'ÉCHANGES ET DE RENCONTRES

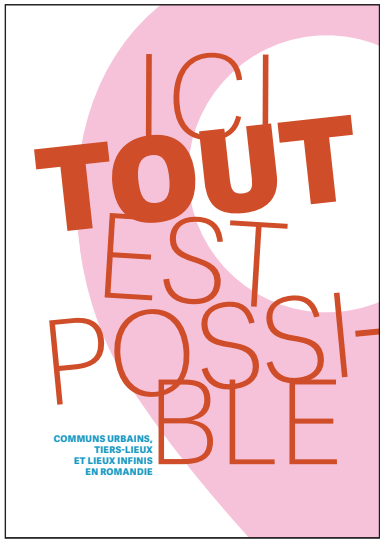
Depuis 2014, l'Espace Dickens propose à Lausanne un lieu d'échanges et de rencontres aux différents acteurs de la société civile. Citoyennes et citoyens, associations, collectivités et entreprises s'y croisent. L'Espace Dickens met à la disposition de toutes et tous ses salles de réunion et de conférences, ainsi qu'une cafétéria. Pour compléter son action, il organise des cycles de conférences publiques et des activités d'échanges pour ses membres. Enfin, l'Espace Dickens participe à la constitution et au renforcement du Pôle Dickens, à savoir le regroupement physique à l'avenue Charles Dickens d'acteurs influents, notamment associatifs. L'ensemble des activités de l'Espace Dickens vise à faciliter les interactions dans la société, au service notamment de la participation citoyenne, des droits humains, de la justice sociale et du respect de l'environnement.
L'association Espace Dickens a été constituée le 8 mai 2014 par douze organisations fondatrices. En 2025, l'association compte 23 membres. Elle est gérée par un comité de quatre personnes et salarie deux employés (1 EPT).

2025 EN BREF

- Soutien par la Fondation Leenaards de notre projet de convergence des tiers-lieux
- Fin des travaux de rénovation de l'Espace Dickens
- Réunion à l'Espace Dickens de 12 tiers-lieux romands et 6 institutions
- Édition de la brochure et de la vidéo « Ici tout est possible »

2 CONVERGENCE

Depuis 25 ans de nombreux tiers-lieux sont apparus en Suisse romande. Ce phénomène, longtemps non concerté, serait-il aujourd'hui à maturité pour débuter une démarche de convergence ? Nous avions initié quelques échanges et collaborations en 2024, notamment avec l'Espace d'Après-GE et Sports 5 à Yverdon. Nous souhaitions aller plus loin dans cette démarche et partir à la rencontre de tous ces lieux qui ressemblent de près ou de loin à l'Espace Dickens. L'idée était de mettre en valeur ces lieux et de nouer des relations humaines avec celles et ceux qui les ont créés et les font vivre. Ce mouvement collectif aspire à être reconnu et mieux pris en compte par les diverses institutions, afin de perdurer et de développer davantage les multiples valeurs qu'il génère, qu'il s'agisse de créer du lien, transmettre des savoirs, stimuler la créativité ou favoriser la résilience et la justice territoriale. Ces lieux sont des outils de l'émancipation individuelle et collective d'une population en demande d'actions transformatrices des modes de vie et des relations sociales. Le soutien de la Fondation Leenaards a permis la conduite et l'aboutissement de ce projet. Ces premiers résultats nous encouragent à poursuivre ces efforts de convergence et de reconnaissance des tiers-lieux en Suisse romande en 2026. Notre projet consiste à étudier cette plus-value sociétale apportée par les tiers-lieux romands, en commençant par établir la méthode d'évaluation en mode participatif.
En résumé : 14 lieux rencontrés / une journée de rencontre le 16 septembre, regroupant 32 personnes / l'édition d'une brochure de 44 pages (tirée à 1000 exemplaires) résumant les enjeux et présentant les tiers-lieux visités / la production d'une vidéo de 48 minutes sur la caractérisation des lieux et l'ensemble des enjeux qui s'y rattache.
Pour davantage de précisions sur ce projet, nous vous invitons à consulter la brochure « Ici tout est possible » disponible en version PDF sur notre site (code QR bleu), ou en version papier à l'Espace Dickens. Ainsi que la vidéo « Ici tout est possible » sur notre chaîne Youtube (code QR rouge).



3 MOT DU PRÉSIDENT

L'année 2025 a marqué le début de notre deuxième décennie, une étape franchie de manière intense, mais sereine. Le départ de notre partenaire principal vers d'autres projets nous a conduits à relever un nouveau défi. En effet, si la location de nos salles est proche de l'équilibre financier, elle ne suffit pas à financer l'animation de l'Espace Dickens, qui est également un lieu dédié à la réflexion et au débat.
Heureusement, l'arrivée de nouveaux partenaires et de collaborations inédites a permis non seulement de combler ce vide budgétaire, mais aussi de revoir nos ambitions à la hausse.
Nous avons ainsi commencé une nouvelle étape de création et un nouveau positionnement dans l'univers suisse romand des tiers-lieux, pour favoriser de nouveaux liens et des synergies inédites. Ce qui nous permet d'affirmer, en toute responsabilité, qu'« Ici tout est possible ».

— DOUGLAS GONZALEZ

4 MOT DE LA COORDINATION

L'année 2025 représente un pas important dans la vie de l'Espace Dickens. Tout en continuant nos activités habituelles, nous nous sommes tournés vers l'extérieur et avons conduit un projet ambitieux de convergence des tiers-lieux. Nous avons eu le plaisir de constater les nombreuses affinités que partagent les équipes qui font vivre ces lieux, et la source d'émulation que chacun représente pour tous les autres. Bien que ce projet comporte de nombreux défis inédits, nous avons eu un grand plaisir à le mener. Nous sommes convaincus qu'il s'agit là d'un début et nous comptons poursuivre ce travail, à cours, moyen et long terme.

— ARNAUD RIVET & LUCILLE KERN

5 ASSOCIATION ET MEMBRES

Le comité de l'Espace Dickens reste inchangé en 2025. L'implication de ses membres permet d'accompagner et soutenir efficacement les missions et projets de l'Espace Dickens. Le comité a été fortement impliqué dans la rénovation des salles 1, 2 et 3, et la réorganisation administrative et comptable de la gestion des locations de salles.

L'association Espace Dickens compte 23 membres en 2025 avec les arrivées de Powercoders et Stoa Gallica. Les motivations d'adhésion sont variées. Il peut s'agir de profiter de meilleurs tarifs pour la location des salles, d'organiser une conférence ou un Midi Dickens avec le soutien direct de l'Espace Dickens, de créer des liens et des collaborations avec les autres membres ou de prendre part au devenir de l'association lors des assemblées générales.

6 PARTENARIATS

2025 inaugure une nouvelle ère dans le financement extérieur nécessaire à l'Espace Dickens pour organiser ses activités et conduire ses projets. Après onze années de soutien de la Fondation Charles Léopold Mayer pour le progrès de l'Homme, nous avons fait appel à la Fondation Leenaards pour soutenir nos activités et notre projet de convergence des tiers-lieux. Ce soutien de CHF 80'000.– a permis de mener ces missions à bien, avec notamment la création d'une brochure et d'une vidéo destinée à clarifier les enjeux liés aux tiers-lieux et à populariser le mouvement.
Le Bureau Lausannois pour les Immigrés de la Ville de Lausanne a renouvelé sa réservation groupée de salles destinées aux associations qu'il soutient. De très petites associations ont ainsi accès aux salles à des tarifs préférentiels. Plus de vingt associations en ont bénéficié en 2025, permettant aux communautés issues de l'immigration de mener des actions culturelles ou de formations.
L'Espace Dickens est un point de collecte des fruits équitables de l'association Terrespoir. Ces fruits de grande qualité viennent chaque semaine du Cameroun et leur vente contribue à améliorer les conditions de vie des cultivateurs.
Un partenariat avec la Ville de Lausanne a été conclu en 2016 pour qu'elle fasse la promotion des salles de l'Espace Dickens au sein de l'administration communale. Les services de la Ville tels que la Direction Finances et Mobilité réservent régulièrement des salles. Ce soutien est important et contribue à rendre l'Espace Dickens accessible au plus grand nombre.

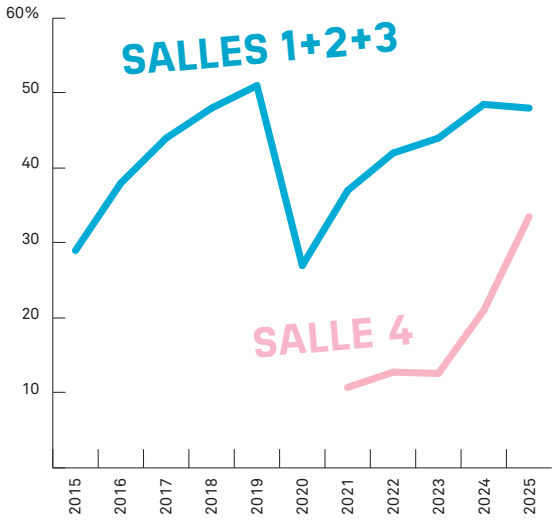
7 LOCATION DES SALLES

Les travaux de rénovations des salles ont été achevés en 2025 : les plateaux des tables ont été changés ainsi que les chaises de la cafétéria. Des aménagements des lieux de stockage ont été réalisés et un séchoir à mains a été installé dans les sanitaires. Nous avons reçu de nombreux retours positifs sur l'ensemble de cette rénovation commencée en 2024.

TAUX D'OCCUPATION ANNUEL MOYEN EN 2025

SALLES 1+2+3 = 48 %
SALLE 4 = 33.5 %
LES DEUX SALLES = 32 %

ÉVOLUTION DU TAUX D'OCCUPATION ANNUEL MOYEN 2015 - 2025



8 ACTIVITÉS ET ÉVÉNEMENTS

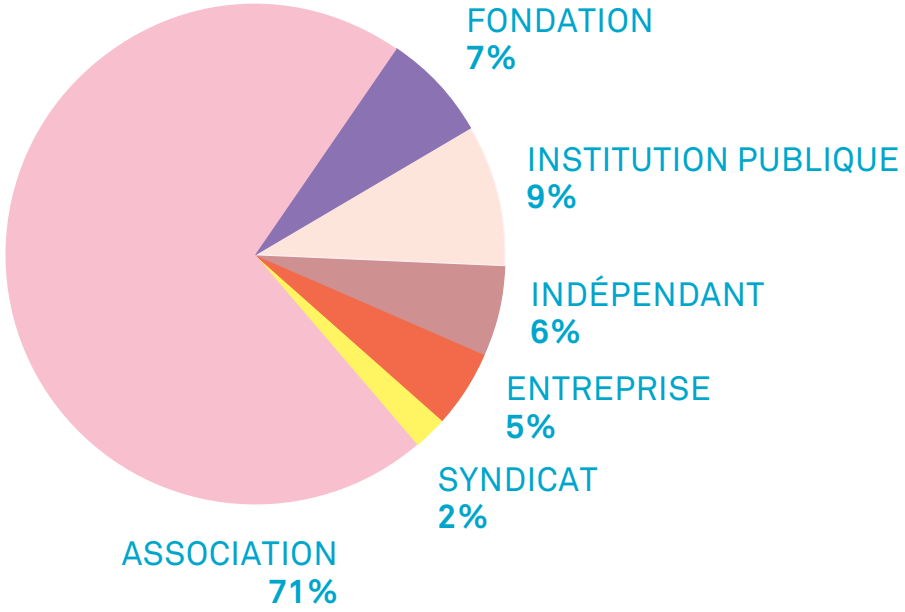
CONFÉRENCES DE L'ESPACE DICKENS

Depuis novembre 2011, l'Espace Dickens organise des événements et des conférences à destination de son réseau et du public.
En 2025, ces événements ont pu avoir lieu grâce au soutien de la Fondation Leenaards, de la Loterie Romande et de fonds propres à l'association Espace Dickens. L'arrêt du financement de la Fondation pour le Progrès de l'Homme et le soutien de la Fondation Leenaards obtenu toute fin décembre 2024 ont créé une incertitude quant à nos possibilités d'organiser des événements en 2025, ce qui explique un nombre d'événements légèrement inférieur aux autres années.
En collaboration avec le WWF, nous avons reçu Tobias Salathé le 13 mars, pour la sortie de son livre Les terres d'eaux. Le 6 novembre, nous avons reçu Timothée Parrique, pour un midi conférence organisé avec Après-VD, sur le thème : L'économie sociale et solidaire, une solution pour le post-capitalisme ?
Nous avons également reçu Nicolas Escach le 10 décembre, promoteur de l'Écologie culturelle, grâce à la contribution de Marcos Weil.
Deux soirées « Ouvrons le débat ! » au sujet des votations du 28 septembre ont été organisées en collaboration avec notre partenaire Le Courrier : « Le vote des étrangers » le 2 septembre et « Sauvons le Mormont » le 9 septembre.
En collaboration avec Sports 5 à Yverdon, nous avons assuré la promotion et la captation de deux conférences qui s'y déroulaient : « Le tiers-lieu, un possible commun ? » avec Josep Rafanell i Orra le 11 mai et « La contre-cartographie et ses enjeux » avec Nepthys Zwer le 8 novembre.
Les invitations aux événements sont envoyées à 1600 contacts et sont relayées sur les réseaux sociaux et dans la presse. Dans leur ensemble, ces événements ont rassemblé 255 personnes et ont généré plus de 2100 vues sur notre chaîne Youtube. Celle-ci regroupe plus de 450 vidéos des événements organisés depuis 2011. Elle compte depuis sa création, plus de 2700 abonnés, 388'000 vues et 204'000 heures de vidéos visionnées.
Par ailleurs, 21 événements publics organisés par les membres ou utilisateur·trices ont été mis à l'agenda de l'Espace Dickens, témoignant de la vivacité du tissu associatif.

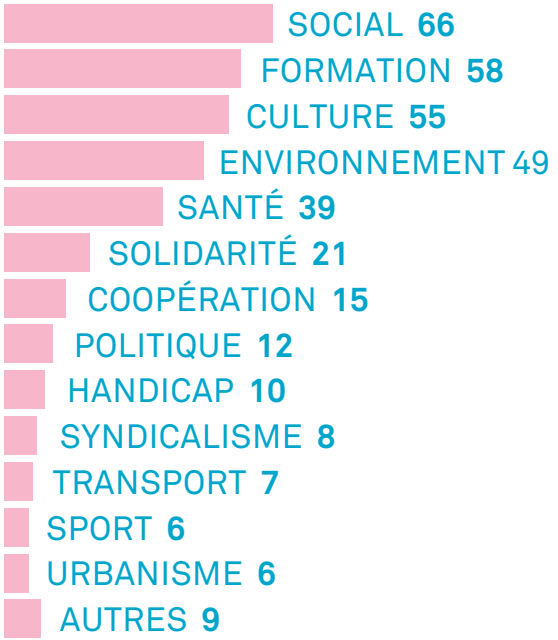
QUI UTILISE LES SALLES DE L'ESPACE DICKENS ?

À partir du relevé des locations de 2023 et 2024, nous avons recensé l'ensemble des utilisateurs des salles de l'Espace Dickens. Trois facteurs sont retenus : le statut juridique, le domaine d'activité, l'âge du public concerné par ces activités. Ces données font notamment apparaître que l'Espace Dickens est à 89 % utilisé par des entités à but non lucratif.

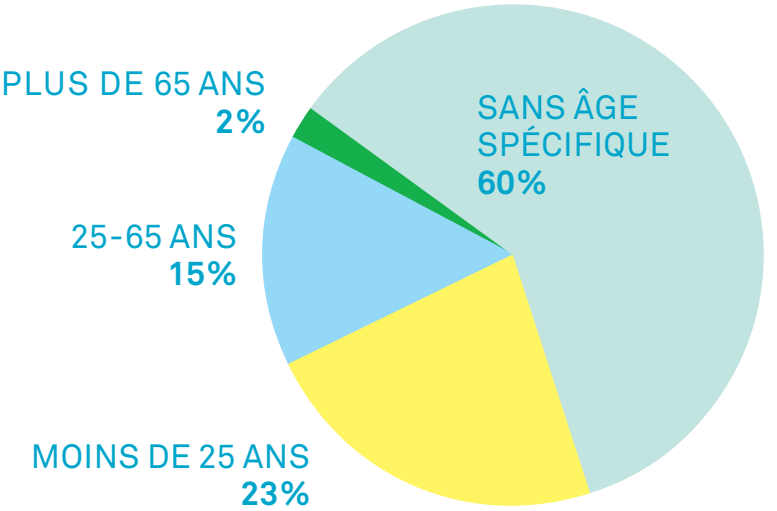
STATUT JURIDIQUE



DOMAINES D'ACTIVITÉ



PUBLIC CIBLE DES ACTIVITÉS DES USAGERS SELON L'ÂGE



LE PÔLE DICKENS

Le Pôle Dickens est constitué des organismes installés à proximité immédiate de l'Espace Dickens. Nous sommes régulièrement sollicités par des associations lausannoises pour un hébergement de leurs activités. Le manque de locaux disponibles – et davantage encore le prix des loyers – nous limitent très fortement pour répondre favorablement à ces demandes. En 2025, un local s'est libéré à l'avenue Dickens 6. Nous avons étudié la possibilité pour l'association de s'en porter bailleur, mais le montant du loyer s'est révélé deux fois supérieur au budget des associations qui nous avaient contactés pour rejoindre le Pôle Dickens. Ce constat, ainsi que l'existence d'un postulat de la Ville de Lausanne pour la création d'une Maison des Associations, nous ont conduits à contacter les services de la Ville pour évoquer ces difficultés. Après trois rendez-vous, nous n'avons pas obtenu de réponse concrète, mais nous comptons poursuivre ces démarches, idéalement en mobilisant les acteurs du Pôle Dickens en 2026. Ces démarches nous ont donné l'occasion de créer des statistiques pour qualifier les utilisateurs·trices de l'Espace Dickens. À partir de relevés effectués sur les années 2023 et 2024, nous avons calculé que les revenus de location des salles sont générés à 89 % par des organisations à but non lucratif, validant ainsi pleinement notre raison d'être.

MIDI DICKENS

L'Espace Dickens a pris en charge l'organisation d'un Midi Dickens à l'occasion de Noël. Ces repas conviviaux sont destinés à cultiver les liens entre les membres de l'association. Chaque membre peut, s'il le souhaite, organiser un repas et profiter de ce moment pour présenter son organisation et ses projets en cours.

9 FINANCES

L'exercice 2025 se solde par un bénéfice de CHF 2'262.–, résultat qui marque un net redressement par rapport au déficit de l'année précédente.

Dans le détail, nous observons une augmentation des revenus de nos locations qui s'établissent à CHF 143'260.–. Cette hausse confirme la pertinence de nos espaces et la dynamique de notre offre. Les revenus de sous-location progressent également légèrement pour atteindre CHF 119'329.–, couvrant ainsi les charges liées aux loyers des locaux Dickens 2 et 3. Concernant les produits, l'exercice a été marqué par l'utilisation des fonds alloués lors des exercices précédents, notamment pour quasiment finaliser la rénovation des locaux à hauteur de CHF 50'016.34. Les soldes de ces dons ont ainsi été largement mobilisés au cours de l'année.

Pour ce qui est des charges, il est à noter une augmentation des coûts salariaux liée à l'évolution du taux d'activité et des charges sociales, ainsi qu'une hausse significative des charges de locaux en lien avec les travaux entrepris.

Le comité a poursuivi sa réflexion sur la gestion locative pour assurer la pérennité de notre modèle économique face à l'évolution des coûts de structure.

Au niveau du bilan, nous notons une diminution de nos liquidités, conséquence directe de l'utilisation des fonds dédiés aux investissements immobiliers, tout en maintenant une assise financière stable.

En conclusion, le comité remercie chaleureusement la Loterie Romande pour son soutien déterminant dans la rénovation de nos locaux, ainsi que la Fondation Leenaards pour son appui au déploiement de nos programmes. Il tient également à exprimer sa profonde reconnaissance à notre coordinatrice Lucille Kern et à notre coordinateur Arnaud Rivet pour leur engagement constant, qui permet à l'Association de répondre aux besoins de nos usagères et usagers et de rester un lieu de vie, de rencontre et de réflexion ouvert à toutes et tous.

— POUR LE COMITÉ, ALEXANDRE CAVIN, TRÉSORIER

COMPTE D'EXPLOITATION

PRODUITS	comptes 2025	comptes 2024
CONTRIBUTIONS		
Contribution FPH	0.00	38'440.00
Contribution Fondation Leenaards	0.00	80'000.00
Contribution Loterie Romande	0.00	75'000.00
Utilisation Fonds alloués	110'750.99	-133'756.70
Sous-total dons et contributions	**110'750.99**	**59'683.30**
LOCATIONS		
Associations membres	17'020.00	16'335.00
Associations à but non lucratif	89'070.00	79'870.00
Particuliers	11'900.00	7'750.00
Entreprises membres	7'560.00	7'800.00
Entreprises	6'885.00	9'090.00
Conventions	10'825.00	10'185.00
Sous-total locations	**143'260.00**	**131'030.00**
SOUS-LOCATIONS		
Bureaux Dickens 2e étage	64'594.36	63'956.51
Bureaux Dickens 3e étage	54'734.72	52'461.41
Sous-total sous-locations	**119'329.08**	**116'417.92**
AUTRES		
Cotisations membres	5'750.00	5'750.00
Caisse cafétéria	3'648.00	2'474.85
Divers	2'917.85	3'527.00
Sous-total autres	**12'315.85**	**11'751.85**
TOTAL PRODUITS	**385'655.92**	**318'883.07**

CHARGES		
CHARGES SALARIALES		
Salaires du personnel (60 % + 50 %)	81'073.94	71'097.09
Charges sociales	14'505.42	9'907.27
Frais formations + home office	2'760.00	2'000.00
Sous-total charges salariales	**98'339.36**	**83'004.36**
LOYERS ET FRAIS DE LOCAUX		
Dickens 4 : loyer et charges	64'015.55	62'913.15
Dickens 4 : frais de salles	9'588.90	9'887.99
Dickens 6 (2e) : loyer et charges	135'331.70	133'384.65
Travaux rénovation - don Loterie R.	50'016.34	21'243.30
Sous-total loyers et charges	**258'952.49**	**227'429.09**
AUTRES CHARGES D'EXPLOITATION		
Assurances	449.15	900.85
Téléphonie et internet	3'681.00	3'276.45
Frais de bureau et de port	358.65	31.45
Coût rapport d'activité	751.30	2'356.60
Frais informatiques et site internet	4'132.27	2'387.06
Captation vidéo	4'760.00	4'760.00
Charges honoraires de tiers	3'413.35	1'271.85
Frais comité et assemblée générale	730.05	480.00
Frais de représentation	5'511.16	6'051.01
Publicité, stand, expositions	2'257.00	810.00
Sous-total autres charges exploitation	**26'043.93**	**22'325.27**
TOTAL CHARGES	**383'335.78**	**332'758.72**
RÉSULTAT EXPLOITATION	**2'320.14**	**-13'875.65**

PRODUITS ET CHARGES FINANCIÈRES		
Charges d'intérêts et frais bancaires	134.41	221.40
Produits financiers + impôts	-73.80	-285.65
Charges fiscales	-2.50	-1'803.70
Sous-total charges financières	**58.11**	**-1'867.95**
RÉSULTAT	**2'262.03**	**-12'007.70**

BILAN

ACTIFS	comptes 2025	comptes 2024
Disponible - liquidités	**123'540.42**	**215'553.59**
Débiteurs (cotisations et cafés)	0.00	4'983.54
Locations associations membres	6'190.66	140.00
Locations associations à but non lucratif	3'150.00	7'470.00
Locations Amour du Prochain	1'170.00	1'740.00
Locations particuliers	200.00	400.00
Locations entreprises et autres	720.00	0.00
Locations tranches 1 heure	1'020.00	715.00
Provision pour perte sur débiteurs	-800.00	-772.00
Actifs transitoires	11'101.89	31'181.75
Sous-total mobilisés	**22'752.55**	**45'858.29**
Compte de garantie de loyer D4	27'040.55	27'003.20
Compte de garantie de loyer D6	26'387.40	26'350.95
Sous-total immobilisés	**53'427.95**	**53'354.15**
TOTAL ACTIF	**199'720.92**	**314'766.03**

PASSIFS		
Créanciers	2'844.50	0.00
Débiteurs à rembourser	90.00	310.00
Dettes sociales	394.10	4'192.50
Passifs de régulation	5'335.33	10'717.58
Fonds alloués différés - Loterie R.	4'980.66	53'756.70
Fonds alloués diff. - Fond. Leenaards	18'025.05	80'000.00
Sous-total exigibles à court terme	**31'669.64**	**148'976.78**
Capital de l'association	65'789.25	77'796.95
Réserve générale	100'000.00	100'000.00
Résultat de l'exercice sous revue	2'262.03	-12'007.70
Sous-total fonds propres	**168'051.28**	**165'789.25**
TOTAL PASSIFS	**199'720.92**	**314'766.03**

10 CONCLUSION

L'année 2025 fut une année de transformation pour l'Espace Dickens. Tout d'abord les salles ont bénéficié de rénovations et d'aménagements destinés à conserver un lieu accueillant et à renouveler le plaisir d'être à l'Espace Dickens. Les nombreux retours positifs des utilisatrices et utilisateurs mettent en valeur les efforts combinés des coordinateurs et du comité, ainsi que du soutien indispensable apporté par la Loterie Romande.

Sur un autre plan, l'Espace Dickens a dépassé son cadre d'action habituel, pour partir à la rencontre de tiers-lieux qui lui ressemblent, de Genève à Sion en passant par Bienne. La conduite de ce projet recouvre une triple dimension : la découverte de lieux et d'équipes remarquables, la mise en réseau des lieux rencontrés et enfin, les perspectives de développement du mouvement dans son ensemble. Pour appuyer ce projet et ses suites, nous avons produit une brochure formalisant les connexions entre les lieux et une vidéo traitant des enjeux cruciaux des tiers-lieux. Nous remercions la Fondation Leenaards pour son soutien tant financier que stratégique.

Une fois encore, l'Espace Dickens remercie chaleureusement ses membres, ses utilisatrices et utilisateurs pour leurs décisives contributions à un équilibre économique qui permet de continuer à mettre à disposition du tissu associatif, des salles de qualité au tarif le plus bas possible. Cette collaboration est au service de la création de valeurs sociales et environnementales dont bénéficie, à différents degrés, toute la population.

Nous remercions également tous les participants et contributeurs au projet de convergence des tiers-lieux. Ce projet nous a permis de ressentir autant la force du collectif que la fragilité relative des lieux. Ces deux constats sont un appel à mettre davantage en lumière les tiers-lieux et leur capacité à révéler des innovations sociales, artistiques et environnementales dans un élan contributif et populaire. Nous nous attacherons en 2026, à apporter la meilleure réponse possible à cet appel.

COMITÉ

Douglas Gonzalez Président
Alexandre Cavin Trésorier
Yves Dutoit
François Turk

COORDINATION

Lucille Kern
Arnaud Rivet

GRAPHISME **HELEN TILBURY**
PHOTO **NADIA LADEN**
IMPRESSION **IMPRIMERIE GROUX**

ESPACE DICKENS
AVENUE DICKENS 4
1006 LAUSANNE
www.espace-dickens.ch

ORGANISATIONS MEMBRES AU 31.12.25

ACTION DE CARÊME

ASSOCIATION A LA VISTA

ASSOCIATION NOUVELLES PERSPECTIVES

BANQUE ALTERNATIVE SUISSE

BÉNÉVOLAT-VAUD

CHAMBRE DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE APRÈS-VD

ÉDITIONS AGORA

EPER

FEDEVACO

GROUPE DE LIAISON DES ACTIVITÉS DE JEUNESSE DU CANTON DE VAUD (GLAJ-VAUD)

INNOVAGE

INSTITUT POUR LA PSYCHOTHÉRAPIE CENTRÉE SUR LES ÉMOTIONS (IEFT.CH)

MAGASINS DU MONDE

NOUVELLE ACROPOLE LAUSANNE

NOUVELLE PLANÈTE

OEKOSKOP

POWERCODERS

PUBLIC EYE

REDD

SANU FUTURE LEARNING SA

SEV

STOA GALLICA

WWF

ACTION DE CARÊME

magasins du monde
solidaires au quotidien

alvista
COMMUNICATION SOCIALE

NOUVELLE ACROPOLE
Philosophie Culture Volontariat

Association Nouvelles Perspectives

Nouvelle Planète
Organisation d'entraide internationale

BANQUE ALTERNATIVE SUISSE

oekoskop

{POWER.CODERS}

Bénévolat Vaud

Public Eye
Déclaration de Berne

Chambre de l'économie sociale et solidaire
APRÈS-VD

REDD
Réseau - Echanges - Développement Durable

EDITIONS AGORA

sanu compétences développement durable

EPER
Pain pour le prochain.

SEV
Gewerkschaft des Verkehrspersonals
Syndicat du personnel des transports
Sindacato del personale dei trasporti

FEDERATION VAUDOISE COOPERATION

STOA GALLICA

glaj vaud
groupe liaison activités jeunesse

WWF

:innovage

/EFT.ch

L'Association Espace Dickens est soutenue par

FONDATION LEENAARDS

LOTERIE ROMANDE